



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА сегодня и завтра 2 2020

Дорогие коллеги!

Продолжаем наш профессиональный год... Второй номер журнала мы открываем подборкой цитат из интервью с директором лучшего библиотечно-культурного комплекса LocHal в Нидерландах Херманом Хорстом, которое опубликовано на портале «К. Культура. Екатеринбург. РФ» под названием «Если общество – машина, то библиотеки – масло, которое смазывает шестеренки».

«Красивый дизайн и культурная программа – две стороны одной медали. Есть и в камнях определенная сила – без исторического здания у нас бы не было такого богатого контекста, а без хорошего наполнения и самое лучшее помещение будет пустовать. В LocHal семь разных лабораторий, среди которых – обучение литературному творчеству, цифровым навыкам, изучение языков. У каждой лаборатории свои программные директора, необычные и творческие люди, вдохновители, которые постоянно ищут инновационные пути. Они отвечают за то, насколько хорошо работает каждая из лабораторий, и наполняют содержанием и силой все здание библиотеки».

«В таких библиотеках как LocHal сегодня больше востребованы именно мероприятия. В Нидерландах каждый год уменьшается количество посетителей, которые приходят за книгами. Но мы все еще выдаем 2,3 миллиона книг в год, хоть это и мало по сравнению с нашей прошлой статистикой. Причина – социальные проблемы, которые имеют глубокие корни: сегодня дети и молодежь менее заинтересованы в чтении. Я знаю, что в России ситуация совершенно иная, мы завидуем вашей читательской культуре и можем многому у вас научиться».

«Библиотекари – это мастера. Раньше они подсказывали, на какой полке можно найти ту или иную книгу, сейчас говорят, на какой сайт нужно зайти или в какую организацию обратиться. Фактически такая работа с населением – это возрождение традиционной работы библиотекаря. Но книги всегда останутся в основе библиотек; все мероприятия, которые мы предлагаем людям, сочетаются с нашей книжной коллекцией».

«Суть библиотеки – это не книга, а социальное совершенствование общества. Раньше люди вырастали исключительно на книгах, но время меняется, и источников информации сейчас гораздо больше. В мире сохранилось не так уж много организаций, переживших столетие. В их числе и библиотеки, сумевшие приспособиться и научиться помогать людям не только искать нужные издания, но и обучать их чему-то новому, давать площадку для общения и эксперимента»

Читайте по ссылке полную версию интервью: <https://bit.ly/2HA3HbL>

В конце 2019 года архитектурный фестиваль World Architecture Festival признал зданием года LocHal в Тилбурге – публичную библиотеку в бывшем локомотивном ангаре. LocHal – пространство-трансформер, отвечающее последним тенденциям в мире дизайна и наполненное качественными образовательными программами.

